

# 特別展 ポンペイ

## 出品目録

2022年1月14日(金)～4月3日(日)  
東京国立博物館 平成館



主催：東京国立博物館、ナポリ国立考古学博物館、朝日新聞社、NHK、NHKプロモーション  
特別協賛：住友金属鉱山  
協賛：大和ハウス工業、凸版印刷、竹中工務店  
後援：イタリア大使館

### 凡例

- 本展は、東京国立博物館、京都市京セラ美術館（2022年4月21日～7月3日）、宮城県美術館（2022年7月16日～9月25日）および九州国立博物館（2022年10月12日～12月4日）との巡回展です。
- 作品番号は、展示の順序とは一致しませんが、本展図録および会場内の番号と一致します。欠番は東京会場では展示されない作品です。
- 作品の所蔵先は、特段の記載がないかぎりナポリ国立考古学博物館です。
- ポンペイ遺跡の出土地の表記に関しては、場所が特定できるものについては、正式な住居表示（ローマ数字による地区番号、算用数字による街区番号、算用数字による戸口番号）で示しました。
- 作品によっては、東京会場にしか出陳されないものがあるため、その旨を作品番号の横に記しています。
- 都合により展示作品および展示期間を変更する場合があります。

## 序章 ヴェスヴィオ山噴火と ポンペイ埋没

### 1 女性犠牲者の石膏像

1軀  
79年/1875年  
ポンペイ出土  
石膏

### 2 東京のみ 凝灰岩にはまり込んだ 片手鍋

1個  
79年  
ポンペイ出土  
ブロンズ、凝灰岩

### 3 遺物が塊になったもの

1個  
79年  
ポンペイ出土  
ブロンズ、火山礫

### 4 バックス（ディオニュソス）と ヴェスヴィオ山

1面  
62～79年  
ポンペイ、「百年祭の家」(IX 8, 3.7)、  
アトリウム (49) 出土、東壁  
フレスコ

## 1 ポンペイの街 ——公共建築と宗教

### 5 アウグストゥスの胸像

1個  
後期アウグストゥス時代～  
ティベリウス時代 (1～37年)  
エルコラーノ出土  
ブロンズ

### 6 フォルムの日常風景

1面  
62～79年  
ポンペイ、「ユリア・フェリクスの家」  
(II 4, 1.12)、アトリウム (24) 出土  
フレスコ

### 7 ストリギリス（肌かき器）

1本  
1世紀  
ポンペイ出土  
ブロンズ

### 8 香油壺

1合  
1世紀  
ポンペイ出土  
ブロンズ

### 9 ライオン頭部形の吐水口

1個  
1世紀  
エルコラーノ、「パピルス荘」出土か  
ブロンズ、土製

### 10 水道のバルブ

1個  
1世紀  
ポンペイ出土  
ブロンズ

### 11 水道のバルブ

1個  
1世紀  
ポンペイ出土  
ブロンズ

### 12 東京のみ ポリュクレイトス 「槍を持つ人」

1軀  
前1～後1世紀  
(オリジナルは前450～前440年)  
ポンペイ、「サムニウム人の  
パラエストラ」(VIII 2, 23) 出土  
カッラーラ大理石

### 13 擬アルカイック様式の アポロ

1軀  
前1世紀後半  
ポンペイ、「メナンドロスの家」(I 10, 4)、  
ペリスティウム (c) 出土  
大理石

### 14 日時計

1基  
1世紀  
ポンペイ出土  
大理石

### 15 食卓のヘラクレス

1個  
前1世紀  
ポンペイ、ポッターロ地区の別荘出土  
ブロンズ

### 16 ミネルヴァ小像

2軀  
1世紀  
ポンペイ、「竪琴奏者の家」(I 4, 5.25)、  
エクセドラ (21) 出土  
ブロンズ

### 17 三美神

1面  
前15～後50年  
ポンペイ、「ティトゥス・デンタティウス・  
パンテラの家」(IX 2, 16)、タブルム  
(k) 出土、南壁  
フレスコ

### 18 東京のみ ビキニのウェヌス

1軀  
前1～後1世紀  
ポンペイ、「ビキニのウェヌスの家」  
(I 11, 6)、アトリウム (2) 出土  
大理石（彩色・金彩の痕跡あり）、  
目：練りガラス

### 19 ウェヌス

1面  
50～79年  
エルコラーノ、「モザイクのアトリウム  
の家」(IV 2, 1)、エクセドラ (9) 出土  
フレスコ

### 20 シストルム

1個  
1世紀  
ポンペイ出土  
ブロンズ

### 21 イシス神官とハルポクラテス

1面  
62～79年  
ポンペイ、イシス神殿 (VIII 7, 28)、  
東の列柱廊出土、中央  
フレスコ

### 22 イシス神官

1面  
62～79年  
ポンペイ、イシス神殿 (VIII 7, 28)、  
東の列柱廊出土、南側  
フレスコ

### 23 パピルスの巻物を持つ イシス神官

1面  
62～79年  
ポンペイ、イシス神殿 (VIII 7, 28)、  
北の列柱廊出土、東側  
フレスコ

### 24 俳優（悲劇の若者役）

1軀  
1世紀後半  
ポンペイ、「カロリーナ妃の家」  
(VIII 3, 14)、庭園出土  
土製

### 25 俳優 （女性役、おそらく遊女）

1軀  
1世紀後半  
ポンペイ、「カロリーナ妃の家」  
(VIII 3, 14)、庭園出土  
土製

### 27 東京のみ 辻音楽師

1面  
前1世紀  
ポンペイ、「キクロ荘」、エクセドラ (13)  
出土  
モザイク

### 28 パレード用の兜

1頭  
1世紀  
ポンペイ、大劇場の回廊 (VIII 7,  
16-17) 出土  
ブロンズ

### 29 ユピテルとネプトゥヌスを 表わした脛当て

1組  
1世紀  
ポンペイ、大劇場の回廊 (VIII 7,  
16-17) 出土  
ブロンズ

### 30 ヘラクレスを表わした 肩当て

1個  
1世紀  
ポンペイ、大劇場の回廊 (VIII 7,  
16-17) 出土  
ブロンズ

### 31 東京のみ 円形闘技場での乱闘

1面  
59～79年  
ポンペイ、「円形闘技場での乱闘の家」  
(I 3, 23)、ペリスティウム (n) 出土、  
西壁  
フレスコ

## 2 ポンペイの社会と 人々の活躍

### 32 青い水差し

1口  
1世紀  
ポンペイ出土  
ガラス

### 33 東京のみ 金のランプ

1個  
ユリウス=クラウディウス朝時代  
(62～64年)  
ポンペイ、ウェヌス神殿 (VIII 1, 3)  
出土  
金（打ち出しと彫り）

### 34 千華文ガラス杯

1口  
1世紀  
ポンペイ出土  
多色の帯ガラス

35  東京のみ

## ブドウ摘みを表わした小アンフォラ (通称「青の壺」)

1口  
1世紀前半  
ポンベイ、エルコラーノ門のネクロポリス出土か  
カメオ・ガラス

36

## 黒曜石の杯

1口  
前1世紀  
スタビア、「サン・マルコ荘」、冷浴室 (フリギダリウム) (37) 出土  
黒曜石、サンゴ、ラピスラズリ、孔雀石、金 (象嵌)

37

## 浮彫付きグラス

1口  
1世紀  
ポンベイ出土  
ガラス

38

## 萼形クラテル

1台  
前1～後1世紀  
ポンベイ出土  
ブロンズ

39  東京のみ

## 女性頭部形オイノコエ

1口  
1世紀  
ヴェスヴィオ山周辺地域出土  
ブロンズ、銅、銀 (象嵌)

40

## ヘタイラ (遊女) のいる饗宴

1面  
1世紀  
エルコラーノ出土  
フレスコ

41  東京のみ

## 饗宴場面

1面  
1世紀  
ポンベイ、「ラオコーンの家」(VI 14, 28.33)、寢室 (d) 出土、北壁  
フレスコ

42

## ライオン形3本脚付きモザイク天板テーブル

1台  
モザイク・脚部：前1～後1世紀、テーブルとしての再構成：  
18～19世紀  
エルコラーノ出土  
大理石、モザイク

43  東京のみ

## 燭台

1台  
1世紀  
ポンベイ出土  
ブロンズ

44

## エピクロスの胸像

1個  
前1～後1世紀  
エルコラーノ、「パピルス荘」、タブリナム出土  
ブロンズ

45

## 筆記具

1面  
1世紀  
ポンベイ出土  
フレスコ

46

## 蓋と鎖付きインク壺

1合  
1世紀  
ポンベイ出土  
ブロンズ

47  東京のみ

## マケドニアの王子と哲学者

1面  
前60～前40年頃  
ボスコレアール、「アプリアス・ファンニウス・シュニストル荘」、オエクス (h) 出土、西壁  
フレスコ

48

## 哲学者たち

1面  
前1世紀  
ポンベイ、「ティトゥス・シミニウス・ステファヌスの別荘」出土  
モザイク

49  東京のみ

## エウマキア像

1軀  
1世紀初頭  
ポンベイ、「エウマキアの建物」(VII 9, 1)、クリュプタ出土  
大理石

50

## マトローナ (既婚女性)

1面  
1世紀  
ポンベイ、「無名のマトローナの家」(VI 15, 14)、タブリナム (h) 出土  
モザイク

51

## 双頭のヘビ形指輪

1個  
前1～後1世紀  
ポンベイ出土  
金 (铸造)

52

## 石付き指輪

1個  
前1～後1世紀  
ヴェスヴィオ山周辺地域出土か  
金 (铸造)、オニキス

53

## エメラルドの眼のヘビ形プレスレット

1個  
前1～後1世紀  
ヴェスヴィオ山周辺地域出土か  
金 (铸造)、エメラルド

54

## 半球を繋いだプレスレット

1本  
前1～後1世紀  
ヴェスヴィオ山周辺地域出土か  
金 (铸造)

55

## 半球形のイヤリング

1組  
前1～後1世紀  
ポンベイもしくはエルコラーノ出土  
金 (铸造、圧延)

56

## 淡水真珠のイヤリング

1組  
前1～後1世紀  
ポンベイ出土  
金 (铸造、ローレット)、真珠

57

## エメラルドと真珠母貝のネックレス

1本  
前1～後1世紀  
ポンベイ、ポッターロ地区、ヴァリアンテ農園出土  
金 (铸造、圧延、フィグリー)、真珠母貝、エメラルド

58

## 三美神のカメオ

1個  
前1～後1世紀  
ポンベイ (II 1, 6) 出土  
アゲート・オニキス (彫玉)

59

## 海獣と女神のカメオ

1個  
前1～後1世紀  
ポンベイ、イラーチェの農園の南～南西区域出土  
カーネリアン・オニキス (彫玉)

60  東京のみ

## 賃貸広告文

1面  
62～79年  
ポンベイ、「ユリア・フェリクスの家」(II 4, 1.12) 出土、アッポンダンツァ  
通りに面する北側の外壁  
ストウッコ

61  東京のみ

## ワニとカモ

1面  
62～79年  
ポンベイ、「ユリア・フェリクスの家」(II 4, 1.12)、トリクリニウム (83) 出土、東壁、扉口の南側  
フレスコ

62  東京のみ

## ワニとカモ

1面  
62～79年  
ポンベイ、「ユリア・フェリクスの家」(II 4, 1.12)、トリクリニウム (83) 出土、東壁  
フレスコ

63  東京のみ

## 書字板と尖筆を持つ女性 (通称「ザッフォー」)

1面  
50～79年  
ポンベイ、第VI区、西のインスラ出土  
フレスコ

64

## ヘルマ柱型肖像 (通称「ルキウス・カエキリウス・ユクンドゥスのヘルマ柱」)

1基  
前1～後1世紀  
ポンベイ、「ルキウス・カエキリウス・ユクンドゥスの家」(V 1, 23-26)、アトリウム (b) 出土、東壁、タブリナム (i) の北の側柱そば  
大理石、ブロンズ

65

## テセウスとアリアドネ

1面  
前15～後50年  
ポンベイ、「ルキウス・カエキリウス・ユクンドゥスの家」(V 1, 26)、トリクリニウム (o) 出土、東壁  
フレスコ

66

## ヘルマフロディトスとシレノス

1面  
50～79年  
ポンベイ、「ルキウス・カエキリウス・ユクンドゥスの家」(V 1, 26)、部屋 (t) 出土、北壁、中央部分  
フレスコ

67

## 「ルキウス・カエキリウス・ユクンドゥスの家」出土の書字板 (レブリカ)

1枚  
原品は57年  
ポンベイ、「ルキウス・カエキリウス・ユクンドゥスの家」(V 1, 26) 出土  
木、蠟 (陰刻)

68

## 奴隷の拘束具

1個  
1世紀  
ポンベイ、大劇場の回廊 (VIII 7, 16-17) 出土  
鉄

69

## テーブル天板 (通称「メント・モリ」)

1枚  
前1世紀  
ポンベイ、革なめし工房 (I 5, 2)、列柱廊 (h) の夏用トリクリニウム出土  
モザイク

70

## ブツラ (お守り入れ)

1個  
前1～後1世紀  
エルコラーノ出土  
金 (铸造)

71

## 金庫

1台  
1世紀  
ポンベイ、「トリプトレモスの家」(VII 7, 5)、アトリウム (b) 出土  
箱：木、上張り：鉄、ブロンズ (銅・ブロンズ・錫の象嵌細工)

72

## デナリウス銀貨 (アウグストゥス／トロパエウム)

1個  
前25～前23年  
銀 (打刻)

73

## デナリウス銀貨 (アウグストゥス／ウェスタ神殿)

1個  
前18年  
銀 (打刻)

74

## アウレウス金貨 (アウグストゥス／山羊座)

1個  
前18～前17年  
金 (打刻)

75

## デナリウス銀貨 (アウグストゥス／マルス)

1個  
前19年  
銀 (打刻)

# 3 人々の暮らし ――食と仕事

76

## 仮面のあるパテラ

1個  
1世紀  
ポンベイ出土  
ブロンズ

77

## ワイン用のアンフォラ

1口  
1世紀後半  
ヴェスヴィオ山周辺出土  
土器

78

## 仔ブタ形の錘

1個  
1世紀  
ポンベイ出土  
ブロンズと鉛

79

## アヒルのケーキ型

1個  
1世紀  
ポンベイ出土  
ブロンズ

80

## 目玉焼き器、あるいは丸パン焼き器

1個  
1世紀  
ヴェスヴィオ山周辺出土  
ブロンズ

81

## 南ガリア製の陶器 (テッラ・シジッラータ) の杯

2口  
1世紀  
ポンベイ出土  
土器

**82**  
**瓶とケース**  
一式  
1世紀  
ポンペイ出土  
ガラス、土器

**83**  
**雄鶏とカボチャ**  
1面  
62～79年  
ポンペイ、「ユリア・フェリクスの家」(II 4, 1.12)、タブリヌム (92) 出土  
フレスコ

**84**  
**果物のある静物**  
1面  
50～79年  
エルコラーノ、「シカの家」(IV 21)、クリュプトボルティクス出土  
フレスコ

**85**  
**パンのある静物**  
1面  
50～79年  
エルコラーノ出土  
フレスコ

**86**  
**炭化したキビ**  
一括  
79年  
ポンペイ出土  
食品

**87**  
**炭化したイチジク**  
一括  
79年  
ポンペイ出土  
食品

**88**  
**炭化した干しブドウ**  
一括  
79年  
ポンペイ出土  
食品

**89**  
**炭化したパン**  
1個  
79年  
ポンペイ出土  
食品

**90** 東京のみ  
**パン屋の店先**  
1面  
50～79年  
ポンペイ (VII 3, 30)、タブリヌム (e) 出土、西壁  
フレスコ

**91**  
**職人仕事をするクピドたち**  
1面  
50～79年  
エルコラーノ、「シカの家」(IV 21)、クリュプトボルティクス出土  
フレスコ

**92**  
**膝鏡**  
1個  
1世紀  
ポンペイ出土  
ブロンズ

**93**  
**薬箱**  
1箱  
1世紀  
ポンペイ出土  
ブロンズ

**94**  
**外科器具入れ (箱入薬石、スプーン、探り針など)**  
一式  
1世紀  
ポンペイ出土  
ブロンズ

**95**  
**コンパス**  
1本  
1世紀  
ポンペイ出土  
ブロンズ

**96** 東京のみ  
**曲尺**  
1個  
1世紀  
ポンペイ出土  
ブロンズ

**97**  
**下げ振り**  
1個  
1世紀  
ポンペイ出土  
ブロンズ

**98**  
**青色顔料の入ったテラコッタ容器**  
1口  
1世紀  
ポンペイ出土  
土器、顔料

**99**  
**赤色顔料 (酸化鉄) の入ったテラコッタ容器**  
1口  
1世紀  
ポンペイ出土  
土器、顔料

**100**  
**鑿**  
1個  
1世紀  
ポンペイ出土  
鉄

**101**  
**鑿**  
1個  
1世紀  
ポンペイ出土  
鉄

**102**  
**金槌付き手斧**  
1個  
1世紀  
ポンペイ出土  
鉄

**103**  
**金槌**  
1個  
1世紀  
ポンペイ出土  
鉄

**104** 東京のみ  
**鍬**  
1個  
1世紀  
ポンペイ出土  
鉄

**105** 東京のみ  
**三日月鎌**  
1個  
1世紀  
ポンペイ出土  
鉄

**106**  
**熊手**  
1個  
1世紀  
ポンペイ出土  
鉄

**107**  
**ユピテル=アンモン形の 錘付き竿秤**  
1個  
1世紀  
ポンペイ出土  
ブロンズ

## 4 ポンペイ 繁栄の歴史

**108**  
**猛犬注意**  
1面  
1世紀  
ポンペイ出土  
モザイク

**109**  
**踊るファウヌス**  
1軀  
前2世紀  
ポンペイ、「ファウヌスの家」(VI 12, 2)、アトリウム (27) 出土  
ブロンズ

**110** 東京のみ  
**単灯ランプ**  
1個  
1世紀  
ポンペイ、「ファウヌスの家」(VI 12, 2) 出土  
ブロンズ

**111**  
**湯沸かし器**  
1台  
1世紀  
ポンペイ、「ファウヌスの家」(VI 12, 2) 出土  
ブロンズ、鉄

**112**  
**シトゥラ (バケツ)**  
1個  
1世紀  
ポンペイ、「ファウヌスの家」(VI 12, 2) 出土  
ブロンズ

**113** 東京のみ  
**小アンフォラ**  
1口  
1世紀  
ポンペイ、「ファウヌスの家」(VI 12, 2) 出土  
土器

**114**  
**三葉形注口水差し**  
1口  
1世紀  
ポンペイ、「ファウヌスの家」(VI 12, 2) 出土  
ブロンズ

**115**  
**貝殻形カップ**  
1個  
1世紀  
ポンペイ、「ファウヌスの家」(VI 12, 2) 出土か  
ブロンズ

**116** 東京のみ  
**イタリア製 テッラ・シジラータの皿**  
1脚  
60～79年  
ポンペイ、「ファウヌスの家」(VI 12, 2) 出土  
土器

**117** 東京のみ  
**両把手付きオッラ (鍋)**  
1口  
1世紀  
ポンペイ、「ファウヌスの家」(VI 12, 2) 出土  
土器

**118** 東京のみ  
**カッカブス (深鍋)**  
1口  
1世紀  
ポンペイ、「ファウヌスの家」(VI 12, 2) 出土  
土器

**119** 東京のみ  
**単把手付きガラム (魚醬) 用 小アンフォラ**  
1口  
1世紀  
ポンペイ、「ファウヌスの家」(VI 12, 2) 出土  
土器

**120**  
**料理保温器**  
1台  
前1～後1世紀  
ポンペイ、「ファウヌスの家」(VI 12, 2) 出土  
ブロンズ

**121** 東京のみ  
**オスキ語の銘文のある 小祭壇**  
1個  
1世紀  
ポンペイ、「ファウヌスの家」(VI 12, 2)、アトリウム (27) 出土  
トラバーチン

**122**  
**笛**  
1本  
1世紀  
ポンペイ、「ファウヌスの家」(VI 12, 2)、アトリウム (27) 出土  
ブロンズ

**123** 東京のみ  
**スフィンクスのテーブル脚**  
1台  
アウグストゥス時代 (前27～後14年頃)  
ポンペイ、「ファウヌスの家」(VI 12, 2)、第2ペリステリウム (39) 出土  
ペンテリコン大理石

**124**  
**へび形プレスレット**  
1組  
前1～後1世紀  
ポンペイ、「ファウヌスの家」(VI 12, 2) 出土  
金 (鑄造、打ち出し、陰刻)

**125**  
**指輪**  
1個  
前2～前1世紀  
ポンペイ、「ファウヌスの家」(VI 12, 2) 出土  
金 (鑄造)、ザクロ石 (陰刻)

**126**  
**指輪**  
1個  
前2～前1世紀  
ポンペイ、「ファウヌスの家」(VI 12, 2) 出土  
金 (鑄造)、ザクロ石 (陰刻)

**127**  
**指輪**  
1個  
前1～後1世紀  
ポンペイ、「ファウヌスの家」(VI 12, 2) 出土  
金 (鑄造、陰刻)

**128** 東京のみ  
**鎖**  
1本  
前1～後1世紀  
ポンペイ、「ファウヌスの家」(VI 12, 2) 出土  
金 (鑄造、ローレット)

**129**  
**イヤリング**  
1組  
前1～後1世紀  
ポンペイ、「ファウヌスの家」(VI 12, 2) 出土  
金 (鑄造)、真珠

131 東京のみ

### ナイル川風景

1面  
前2世紀末  
ポンペイ、「ファウヌスの家」(VI 12, 2)、  
エクセドラ (37) の敷居、中央の柱  
間出土  
モザイク

### 132 葉綱と悲劇の仮面

1面  
前2世紀末  
ポンペイ、「ファウヌスの家」(VI 12, 2)、  
ファウケス (53)、敷居出土  
モザイク

### 133 ネコとカモ

1面  
前1世紀  
ポンペイ、「ファウヌスの家」(VI 12, 2)、  
アラ (30) 出土  
モザイク

### 134 イセエビとタコの戦い

1面  
前2世紀末  
ポンペイ、「ファウヌスの家」(VI 12, 2)、  
トリクリニウム (35) 出土  
モザイク

### 135 男性胸像

1個  
前1世紀末～後1世紀初頭  
ポンペイ、「堅琴奏者の家」(I 4, 5, 25)、  
アラ (12) 出土  
ブロンズ、目：練りガラス

### 136 女性胸像

1個  
クラウディウス時代 (41～54年)  
ポンペイ、「堅琴奏者の家」(I 4, 5, 25)、  
アラ (13) 出土  
ブロンズ、目：練りガラス

### 137 ペルタ (小楯) 型オスキルム (吊り飾り)

1個  
1世紀  
ポンペイ、「堅琴奏者の家」(I 4, 5, 25)、  
ペリステュリウム (17) 出土  
大理石

### 138 東京のみ ペルタ (小楯) 型オスキルム (吊り飾り)

1個  
1世紀  
ポンペイ、「堅琴奏者の家」(I 4, 5, 25)、  
ペリステュリウム (17) 出土  
大理石

### 139 サテュロスのオスキルム (吊り飾り)

1個  
1世紀  
ポンペイ、「堅琴奏者の家」(I 4, 5, 25)、  
ペリステュリウム (17) 出土  
大理石

### 140 シカ

1個  
1世紀  
ポンペイ、「堅琴奏者の家」(I 4, 25)、  
ペリステュリウム (17) 出土  
ブロンズ

### 141 イヌとイノシシ

一式  
1世紀  
ポンペイ、「堅琴奏者の家」(I 4, 25)、  
ペリステュリウム (17) 出土  
ブロンズ

### 142 ヘビ形噴水

1個  
1世紀  
ポンペイ、「堅琴奏者の家」(I 4, 25)、  
ペリステュリウム (17) 出土  
ブロンズ

### 143 ライオン

1個  
1世紀  
ポンペイ、「堅琴奏者の家」(I 4, 25)、  
ペリステュリウム (17) 出土  
ブロンズ

### 144 東京のみ 円形火鉢

1台  
1世紀  
ポンペイ、「堅琴奏者の家」(I 4, 25)、  
エクセドラ (21) 出土  
ブロンズ

### 145 詩人

1面  
50～79年  
ポンペイ、「堅琴奏者の家」(I 4, 25)、  
エクセドラ (18) 出土、南壁  
フレスコ

### 146 祭壇

1個  
1世紀  
ポンペイ、「堅琴奏者の家」(I 4, 5, 25)、  
ペリステュリウム (32) 出土  
大理石

### 148 堅琴を弾くアポロ

1軀  
前1世紀後半  
ポンペイ、「堅琴奏者の家」(I 4, 25)、  
ペリステュリウム (32) 出土  
ブロンズ

### 149 家の模型

一式  
1861年  
木、コルク、テンペラ

### 150 ブリセイスの引き渡し

1面  
50～79年  
ポンペイ、「悲劇詩人の家」(VI 8, 3, 5)、  
アトリウム (3) 出土、東壁、南の区画  
フレスコ

### 151 ヘレネの略奪 (あるいはクリュセイスの帰還)

1面  
50～79年  
ポンペイ、「悲劇詩人の家」(VI 8, 3, 5)、  
アトリウム (3) 出土、南壁、西の区画  
フレスコ

### 152 ユピテルとユノの聖婚

1面  
50～79年  
ポンペイ、「悲劇詩人の家」(VI 8, 3, 5)、  
アトリウム (3) 出土、南壁、東の区画  
フレスコ

### 153 イフィゲネイアの犠牲

1面  
50～79年  
ポンペイ、「悲劇詩人の家」(VI 8, 3, 5)、  
ペリステュリウム (10)、東の列柱廊  
出土、北壁  
フレスコ

## 5 発掘のいま、むかし

### 154 ペプロスを着た女性 (通称「踊り子」)

1軀  
アウグストゥス時代 (前27～後14年)  
エルコラーノ、「パピルス荘」、  
大ペリステュリウム出土  
ブロンズ (象嵌：銀、銅)、目：骨、石

### 155 綱渡りのサテュロス

1面  
前15～後50年  
ポンペイ、「キケロ荘」、トリクリニウム/  
オエクス (1) 出土  
フレスコ

### 156 燭台

1面  
前15～後50年  
ポンペイ、「キケロ荘」、トリクリニウム/  
オエクス (1) 出土  
フレスコ

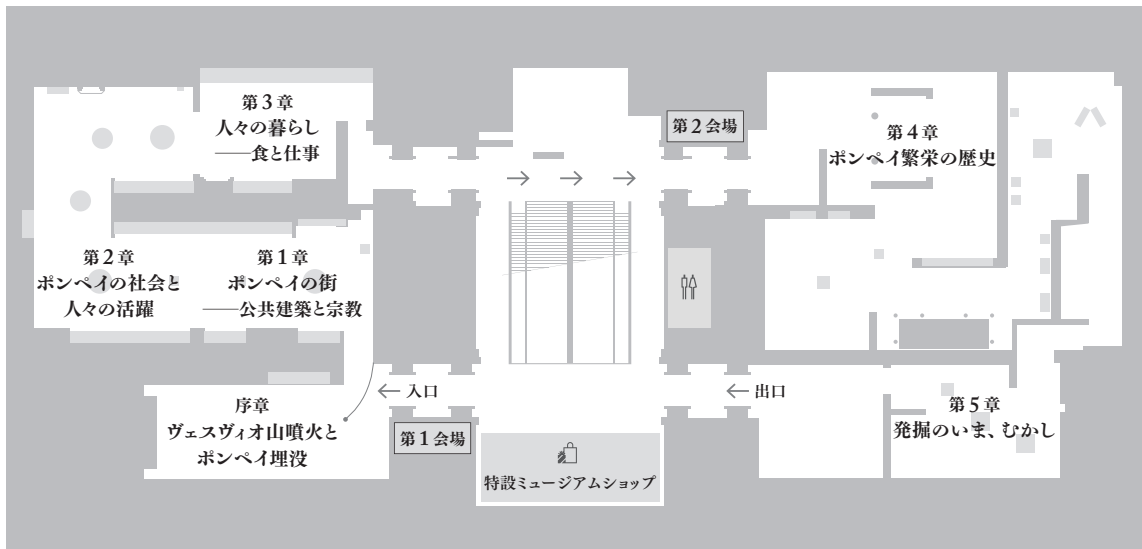
### 157 ペプロスを着た女性 (ペプロフォロス)

1軀  
2世紀  
ソンマ・ヴェスヴィアーナ、  
「アウグストゥス荘」大ホール  
(第1室) 西壁の左ニッチ出土  
パロス大理石  
ノーラ歴史考古学博物館

### 158 ヒョウを抱くバックス (ディオニュソス)

1軀  
前27～後14年頃  
ソンマ・ヴェスヴィアーナ、  
「アウグストゥス荘」大ホール  
(第1室) の床面出土  
パロス大理石  
ノーラ歴史考古学博物館

## 会場図 | 平成館2階



全作品写真撮影  
可能です



フラッシュ撮影禁止

特別展「ポンペイ」は、全作品を展示室内で写真撮影ができます。ただし、フラッシュ・三脚等の使用禁止などのルールがあります。なお状況により、中止、あるいは条件を変更する場合があります。詳しくは公式サイトや館内表示でご確認ください。

\* 展示室内の温度・湿度・照明は作品保護に関する国際的基準と慣例、所蔵者の貸出条件に従って厳密に管理されています。そのため、展示室の環境がお客様にとって快適ではないこともございますが、ご理解くださいますようお願いいたします。

