



そこにいた。

事前予約
(日時指定券)
推奨

SPECIAL EXHIBITION

ポンペイ

特別展

2022 1.14(金)-4.3(日) **TNM** 東京国立博物館 [平成館] 上野公園
TOKYO NATIONAL MUSEUM (Ueno Park)

開館時間：午前9時30分～午後5時 休館日：月曜日、3/22(火) ※ただし、3/21(月・祝)、3/28(月)は開館

主催：東京国立博物館、ナポリ国立考古学博物館、朝日新聞社、NHK、NHKプロモーション 特別協賛：住友金属鉱山 協賛：大和ハウス工業、凸版印刷、竹中工務店 後援：イタリア大使館

<https://pompeii2022.jp/>



ナポリ国立考古学博物館の至宝150点が一挙集結!

紀元後79年、ヴェスヴィオ山の噴火により、厚い火山灰の下に埋もれたローマ帝国の都市ポンペイ。約1万人が暮らした都市の賑わいをそのまま封じ込めたタイムカプセルともいえる遺跡は、1748年の再発見以来、多くの人びとを魅了しています。本展はポンペイから出土した多くの優品を所蔵するナポリ国立考古学博物館の全面的な協力のもと、日本初公開を含む約150点の名品を紹介。ポンペイ最大の邸宅「ファウヌスの家」などの一部を再現するほか、遺跡の臨場感あふれる高精細映像など、2000年前にタイムスリップできる空間演出もお楽しみいただけます。高度な文明と豊かな暮らしを今に伝える貴重な出土品を通して、ポンペイの繁栄とそこに生きた多様な人びとの実像に迫ります。



ボックス(ディオニッソス)と
ヴェスヴィオ山
大噴火直前のヴェスヴィオ山が
描かれたフレスコ画



ポリュクレイトス
「槍を持つ人」
運動場から出土。
古代ギリシア究極の
身体美を模刻した大理石像



炭化したパン
絵のなかのパンそのまま!
実際に出土



パン屋の店先
2000年前の街角の一コマを伝えるフレスコ画

ブドウ摘みを表わした
小アンフォラ
通称「青の壺」
希少なカメオ・
ガラス容器の優品



パレード用の兜
剣闘士が着用。
円形闘技場での試合は
市民に大人気



エメラルドと
真珠母貝のネックレス
遠方からの貴重な素材を
ふんだんにあしらった装身具



猛犬注意
家の玄関に敷かれた床モザイク。
訪問者に番犬がいることを注意喚起



書字板と尖筆を持つ女性
(通称「サッフォー」)
知的な印象から古代ギリシア詩人
サッフォーの愛称をもつ有名な肖像画



テーブル天板
通称「メメント・モリ」
死と隣り合わせ、だから今を楽しもう。
古代ローマの人生観を示すモザイク

繁栄の象徴「ファウヌスの家」

前2世紀着工、約3000平米にもおよぶポンペイ最大の邸宅。家の名前は、出土した牧神ファウヌスとされるブロンズ像(右図版)に由来します。入口の「葉網と悲劇の仮面」、ダイニングルームを飾るにふさわしい「イセエビとタコの戦い」、アレクサンドロス大王のエジプト遠征を想起させる「ナイル川風景」など、細密なモザイクの傑作をご紹介します。



踊るファウヌス
広間で発見。
躍動感あふれる
表現が印象的



ネコとカモ
豊かな食材と、それを狙うネコのユーモア



イセエビとタコの戦い
裕福な市民の美食への意識を反映



ナイル川風景 ナイル川に生息する多様な生き物を描写、異国への憧れを体現



葉網と悲劇の仮面 家の豊かさ、家の主人の教養の高さがうかがえる

作品はすべてナポリ国立考古学博物館蔵 Photos©Luciano and Marco Pedicini

※展示作品・会期・開館時間・観覧料・販売方法等については今後の諸事情により変更する場合があります。最新情報は展覧会公式サイト等でご確認ください。



ポンペイ3つの邸宅めぐり、2000年前にタイムスリップ!

ポンペイ遺跡の魅力は、何といても、建造物や出土物の保存状態がよいこと。

本展では代表的な3つの邸宅の一部を再現展示、会場内を歩きながら、当時の生活空間を体感いただきます。



エクセドラ(談話室、「ファウヌスの家」より)



ペリステリウム(回廊つき中庭、「竖琴奏者の家」より)
Dr. Bettina Bergmann監修のもと
Mr. James Stanton-Abbottが制作したCGに基づいて作図



アトリウム(広間、「悲劇詩人の家」より)
Dr. Bettina Bergmann監修のもと
Victoria Iが制作した模型に基づいて作図

「アレクサンドロス大王のモザイク」高精細映像体験!



アレクサンドロス大王のモザイク ※参考画像(本作は出品されません。映像のみでの紹介となります)

「ファウヌスの家」エクセドラを彩った345×585センチメートルの大作を、高精細映像でお楽しみください。2021年1月末よりナポリ国立考古学博物館で始まった修復作業についてもご紹介します。

発掘の今むかし
ポンペイと同じくヴェスヴィオ山の噴火で埋没したエルコラーノ(ヘルクラネウム)とソンマ・ヴェスヴィアーナの出土品も紹介、18世紀から現在に至る3遺跡発掘の歴史を振り返ります。

音声ガイド




舞台は古代ローマ、ポンペイの街角で出会ったふたりの物語
「ジョジョの奇妙な冒険」シリーズの主演、「黒子のバスケ」をはじめ、数々の人気アニメで活躍するおふたりが、ストーリー仕立てで作品の魅力をご紹介します。

●会場レンタル版 1台 600円(税込)

ボーナスコンテンツ付 アプリ配信版
配信料金730円(税込) ※配信期間限定

まずは「聴く美術」アプリ(無料)をダウンロード!

グッズ



サンリオのキャラクター「ポムポムプリン」がモザイクに
猛犬注意?!ぬいぐるみにキーホルダー、クリアファイルやノート等の文具類ほか、多数アイテムを展開します。

※詳細は後日、展覧会公式サイト等で

© 2021 SANRIO CO., LTD. APPROVAL NO. L625142

関連番組

NHKでは本展に合わせ、さまざまな番組の放送を予定しています。詳細は決まり次第、展覧会公式サイト等でお知らせします。

2022 1.14(金)-4.3(日) | 開館時間 | 午前9時30分~午後5時
休館日 | 月曜日、3/22(火) ※ただし、3/21(月・祝)、3/28(月)は開館

観覧料(税込)
一般:2,100円/大学生:1,300円/高校生:900円

※事前予約(日時指定券)推奨
※中学生以下、障がい者とその介護者一名は無料
※障がい者とその介護者一名は事前予約(日時指定券)不要
※事前予約制(日時指定券)を導入しています。会場でも当日券をご購入いただけますが、混雑状況により入場をお待ちいただく場合や、当日券の販売が終了している場合があります。

日時指定付オンラインチケットは
2022年1月5日(水)より販売開始!
※詳細は展覧会公式サイトをご確認ください。

TNM 東京国立博物館 [平成館] 上野公園
TOKYO NATIONAL MUSEUM (Ueno Park)

〒110-8712 東京都台東区上野公園13-9
東京国立博物館ウェブサイト <https://www.tnm.jp/>

●JR上野駅公園口・鶯谷駅南口より徒歩10分
●東京メトロ銀座線・日比谷線 上野駅、東京メトロ千代田線 根津駅、京成電鉄京成上野駅より徒歩15分

お問合せ | 050-5541-8600(ハローダイヤル)

展覧会公式サイト <https://pompeii2022.jp/>
展覧会公式Twitter @pompeii2022

